

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA NA LEKCJACH BIOLOGII, CHEMII , GEOGRAFII I PRZYRODY

Na lekcjach biologii i chemii ocenianiu podlegają:

- aktywność na lekcji
- odpowiedzi ustne
- kartkówki z ostatnich 3 zajęć
- prace domowe
- pisemne prace klasowe/sprawdziany obejmujące większą część materiału (zapowiedziane tydzień wcześniej)
- prace grupowe w formie zadania lub projektu
- indywidualne prace ucznia w formie referatu, prezentacji multimedialnej czy projektu

Wagi ocen (czyli ich ważność):

- aktywność na lekcji (+++ =5), praca domowa - waga 1/2
- indywidualne prace ucznia w formie referatu, prezentacji multimedialnej, projektu - waga 3
- prace grupowe na lekcji – waga 3
- kartkówki z ostatnich zajęć, odpowiedzi ustne - waga 3/4
- pisemne prace klasowe/sprawdziany/projekty grupowe obejmujące większą część materiału – waga 5/ 6
- zdobycie pierwszego miejsca w konkursie szkolnym - ocena celująca z wagą 6
- zdobycie drugiego i trzeciego miejsca w konkursie szkolnym - ocena bardzo dobra z wagą 6
- udział w konkursie międzyszkolnym - ocena bardzo dobra z wagą 6

Ocenianie projektów, prezentacji multimedialnych, referatów:

- zgodność z tematem
- ndst – praca w całości nie na temat, brak zrozumienia tematu
- dop – praca co najmniej w 30 % zgodna z tematem
- dst – praca co najmniej w 50 % zgodna z tematem
- db – praca co najmniej w 80 % zgodna z tematem
- bdb – praca co najmniej w 90 % zgodna z tematem
- cel – praca w 100 % zgodna z tematem
- wstęp, rozwinięcie, zakończenie – muszą być zaznaczone by uzyskać ocenę db, bdb, cel
 - podanie źródła (literatura, strony internetowe) – wymagane na każdą ocenę
 - w przypadku plagiatu uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną
 - ilość ilustracji/zdjęć/schematów i ich dobór do tematu
 - sposób prezentacji:
- cel – praca w całości omawiana w oparciu o tekst (nie czytana) w odpowiednim tempie, utrzymywany kontakt wzrokowy ze słuchaczami, brak chaotyczności, zastosowanie środków wizualnych
- bdb – praca w większej części omawiana w oparciu o tekst, niewielkie fragmenty czytane, tempo wystąpienia umożliwia właściwe zrozumienie prezentowanych treści, raczej utrzymywany kontakt wzrokowy ze słuchaczami, brak chaotyczności, zastosowanie środków wizualnych
- db – praca w większej części czytana, niewielkie fragmenty omawiane w oparciu o tekst, tempo wystąpienia umożliwia właściwe zrozumienie prezentowanych treści, uczeń stara się utrzymywać kontakt wzrokowy ze słuchaczem, zastosowanie środków wizualnych
- dst – praca prawie w całości przeczytana, tempo prezentacji zbyt szybkie, uczeń nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami, widoczna chaotyczność wystąpienia, uczeń przygotował co najmniej jedną pomoc dydaktyczną
- dop – praca w całości czytana, tempo prezentacji zbyt szybkie, uczeń nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami, widoczna chaotyczność wystąpienia, uczeń nie przygotował żadnej pomocy dydaktycznej
- zagospodarowanie czasu – na ocenę bdb i cel uczeń musi zmieścić się w wyznaczonym czasie prezentacji, na ocenę db dopuszczalne jest 2 minutowe przedłużenie prezentacji